



Animación 3D

Curso Virtual

Con el curso de Animación en 3D, aprenderás a crear personajes, objetos y escenas tridimensionales desde cero, aplicando técnicas utilizadas en la industria audiovisual, de videojuegos y multimedia. Dominarás el software Blender para desarrollar proyectos completos de animación, desde el modelado hasta la exportación final. El curso te brindará habilidades creativas y técnicas para producir contenido visual con estándares profesionales.

¿Por qué estudiar el curso?

- Aprenderás a crear personajes, objetos y escenarios 3D con técnica y estilo propio.
- Desarrollarás proyectos prácticos y portafolio personal para el mercado audiovisual.
- Manejarás Blender, uno de los softwares más populares y potentes del mundo 3D.
- Estudiarás con docentes activos en la industria de animación y efectos visuales.

Beneficios



Aprenderás de docentes Especializados:
Podrás practicar con casos de empresas reales



Obtendrás un Certificado Digital a nombre de Idat:
Sin costo adicional al finalizar el curso



Aprenderás de manera virtual 100% en vivo:
Con la aplicación de Microsoft Teams

¿A quiénes va dirigido?

A estudiantes, diseñadores gráficos, ilustradores, creativos y público en general interesado en incursión en el mundo de la animación 3D. También está dirigido a profesionales de diseño, comunicación audiovisual, videojuegos y publicidad que deseen actualizar sus habilidades en la producción visual en tres dimensiones.

¿En qué campo puede desempeñarse?

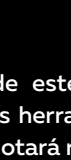
Podrás desempeñarte en estudios de animación, agencias de publicidad, productoras audiovisuales, desarrolladoras de videojuegos, y como profesional independiente en proyectos de modelado, animación o efectos visuales. Este curso también te permitirá empezar a construir un portafolio para aspirar a roles de junior en animación 3D.

Pre Requisitos:

- Se sugiere tener nociones básicas de edición de video (cortar, mover y ajustar línea de tiempo)

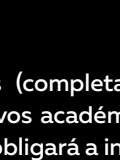
Softwares a utilizar

Algunos de los softwares a utilizar son los siguientes:



AUTODESK®
3DS MAX®

Autodesk 3ds Max



Quick Time



CapCut



V-Ray

* Los softwares de este curso ofrecen versiones gratuitas (completas, limitadas o con créditos). Se recomienda usar las herramientas solo para cumplir los objetivos académicos, ya que un uso intensivo con fines personales agotará rápidamente los créditos gratuitos y obligará a incurrir en gastos adicionales.

Plan de estudios



48 horas académicas (2 meses aprox.)

Módulo 1

INTRODUCCIÓN A 3DS MAX

- Viewport y Panel de Control
- Mover, Rotar y Escalar y shortcuts principales
- Editor de Curvas
- Línea de tiempo
- Render Settings y Configuración de Escena
- Guardar e Importar archivos, formatos.

Módulo 2

PRINCIPIOS DE LA ANIMACIÓN

- Timing y Spacing
- Keys de animación
- Curvas de animación
- Heavy/Light Ball, Balloon

Módulo 3

CREACIÓN DE UN PLANO

- Pose to pose - Blocking, Spline, Polish
- Straight ahead

Módulo 4

TÉCNICAS APLICADAS

- Mecánicas de movimiento con un Tail Ball 3D.
- Animación de productos publicitarios
- Composición y presentación.

Módulo 5

CREACIÓN DE POSES

- Siluetas y tangentes
- Personalidad en la Pose
- Composición en la Pose

Módulo 6

CICLOS DE ANIMACIÓN

- Lower Body
- Full Body
- Ejercicio de Aplicación: Walk cycle personalizado

Módulo 7

RIGGING

- Crear presentaciones con Copilot
- Plantillas de contenido
- Edición de contenido
- Comprensión del contenido
- Recomendaciones de contenido

Módulo 8

LA CÁMARA EN EL 3D

- Nociones básicas en el manejo de una cámara (Lente, ISO, foco, etc)
- Animación de cámara
- Curvas de animación
- Uso de la cámara en spots publicitarios

Módulo 9

PREPRODUCCIÓN PUBLICITARIA

- Búsqueda video referencia
- Planeación de spot publicitario 3D
- Etapas de animación de spot publicitario (Animatic, Modeling, Blocking, Spline, Polish)

Módulo 10

ANIMACIÓN DE SPOT PUBLICITARIO

- Desarrollo de spot publicitario 3D

Módulo 11

PORTAFOLIO

- Desarrollo de spot publicitario 3D

Módulo 12

REVISIÓN DE EJERCICIO FINAL