



Animación 3D

Curso Virtual

El curso de Animación 3D brinda una formación integral en los fundamentos y técnicas esenciales para crear animaciones digitales. A lo largo del programa, los participantes aprenderán a desarrollar movimientos fluidos y expresivos utilizando software especializado, mientras comprenden los procesos y estructuras de la industria audiovisual, aplicables en cine, televisión y publicidad.

¿Por qué estudiar el curso?

- **Alta empleabilidad:** Desarrolla habilidades para crear animaciones aplicadas a publicidad, cine y contenido digital, altamente demandadas en el mercado.
- **Enfoque práctico:** Aprende gestionando procesos reales de preproducción y producción, desde la idea hasta la animación final.
- **Dominio técnico:** Aplica principios de animación y técnicas de movimiento para lograr resultados profesionales y fluidos.
- **Perfil integral:** Forma competencias creativas y técnicas que te preparan para distintos roles dentro de la industria audiovisual.

Beneficios



Aprenderás de docentes Especializados:
Podrás practicar con casos de empresas reales



Obtendrás un Certificado Digital a nombre de Idat:
Sin costo adicional al finalizar el curso



Aprenderás de manera virtual 100% en vivo:
Con la aplicación de Microsoft Teams

¿A quiénes va dirigido?

A estudiantes, diseñadores gráficos, ilustradores, creativos y público en general interesado en incursionar en el mundo de la animación 3D. También está dirigido a profesionales de diseño, comunicación audiovisual, videojuegos y publicidad que deseen actualizar sus habilidades en la producción visual en tres dimensiones.

¿En qué campo puede desempeñarse?

Podrás desempeñarte en estudios de animación, agencias de publicidad, productoras audiovisuales, desarrolladoras de videojuegos, y como profesional independiente en proyectos de modelado, animación o efectos visuales. Este curso también te permitirá empezar a construir un portafolio para aspirar a roles de junior en animación 3D.

Pre Requisitos:

- Se sugiere tener nociones básicas de edición de video (cortar, mover y ajustar línea de tiempo)

Softwares a utilizar

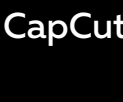
Algunos de los softwares a utilizar son los siguientes:



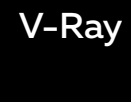
Autodesk 3ds Max



Quick Time



CapCut



V-Ray

*Los softwares de este curso ofrecen versiones gratuitas (completas, limitadas o con créditos).

Plan de estudios

🕒 48 horas académicas (2 meses aprox.)

Módulo 1

INTRODUCCIÓN A 3DS MAX

- Viewport y Panel de Control
- Mover, Rotar y Escalar y shortcuts principales
- Editor de Curvas
- Línea de tiempo
- Render Settings y Configuración de Escena
- Guardar e Importar archivos, formatos.

Módulo 2

PRINCIPIOS DE LA ANIMACIÓN

- Timing y Spacing
- Keys de animación
- Curvas de animación
- Heavy/Light Ball, Balloon
- Creación de un Plano
- Pose to pose
 - Blocking
 - Spline
 - Polish
- Straight ahead

Módulo 3

TÉCNICAS APLICADAS

- Mecánicas de movimiento con un Tail Ball 3D
- Animación de productos publicitarios
- Composición y presentación

Módulo 4

CREACIÓN DE POSES

- Siluetas y tangentes
- Personalidad en la Pose
- Composición en la Pose
- Ciclos de Animación
 - Lower Body
 - Full Body
- Ejercicio de Aplicación: Walk cycle personalizado

Módulo 5

RIGGING

- Introducción al Rigging mecánico
- Link / parent
- Uso de Dummy y Points

LA CÁMARA EN EL 3D

- Nociones básicas en el manejo de una cámara (Lente, ISO, foco, etc)
- Animación de cámara
- Curvas de animación
- Uso de la cámara en spots publicitarios

Módulo 6

PREPRODUCCIÓN PUBLICITARIA

- Búsqueda video referencia
- Planeación de spot publicitario 3D
- Etapas de animación de spot publicitario
 - Animatic
 - Modeling o
 - Blocking
 - Spline
 - Polish

Módulo 7

ANIMACIÓN DE SPOT PUBLICITARIO

- Desarrollo de spot publicitario 3D

PORTAFOLIO

- Plataformas más usadas
- Librerías 3D

*REVISIÓN DEL EJERCICIO FINAL